

1026. (prestigiatura - magia - ombre cinesi) ALBER-GRAVES, **Les petits secrets amusants du prestidigitateur ALBER-GRAVES. Ombres avec les mains, plis du papier, calculs amusants, prestidigitation, jouets, tours de cartes, de dés, de dominos, expériences comiques, etc., etc.** Paris, Librairie Hachette et Cie, 1911.

In-8°, cm. 21,5x13,5; pp. (2), 183, (7); 246 illustrazioni in b/n, legatura editoriale cartonata con impressioni in oro, copertina sciupata, ma buone condizioni. Collana "Bibliothèque des écoles et des familles". Giochi di prestigio, giochi con il domino e i dadi, giochi di prestigio con le carte, ombre cinesi, origami. Fechner, 8.

€ 100

253. (teatro di figura - pre cinema - ombre cinesi) Anonimo, **Almanacco "Bayer" 1937**. Milano, edito in proprio, 1937.

In-16° gr., cm. 19x14; pp. 40; illustrazioni b/n, broccura editoriale illustrata a colori, non rifilato, discrete condizioni. Pagina 38: "la pagina dei bambini, il giuoco delle ombre".

€ 20

257. (teatro - ombre cinesi - pre cinema) Anonimo, **Le théâtre des ombres chinoises. Nouveau Séraphin des enfants recueil de jolies pièces amusantes et faciles a monter**. Paris, Le Bailly libraire-éditeur, s.d. (1880 ca.).

In-16° picc., cm. 15x9; pp. 144; molte tavole nel testo, broccura editoriale illustrata, non rifilato, tracce di umidità, ma discrete condizioni. Non facile da reperire.

€ 115

4. (ombre cinesi) Anonimo, **Ombres des mains. Shadows of the hands. Ombre delle mani. Hand-Schatten. Sombras de las manos**. Neuchatel, Suisse, Ulysse Guyot Libraire Editeur, 1880 ca.

In-8°, cm. 24x11; 1 tavola cm. 34x47 più volte ripiegata, broccura editoriale illustrata, buone condizioni. Secondo album di una serie di due. Le istruzioni sono in francese, tedesco, inglese, italiano e spagnolo e sono presenti numerose figure di ombre cinesi quali avvoltoio, scoiattolo, castrato, soldato, cinghiale, orso, pappagallo, indiano, bue, elefante, pesce e fata. Non facile da reperire.

€ 200

107. (pre cinema - prestigiatura - ombre cinesi) BESSY Maurice e LO DUCA, **Georges Méliès: mage et "mes mémoires" par Méliès**. Paris, Prisma, MCMXLV (1945).

In-8°, cm. 27x21; pp. 205, (3); moltissime illustrazioni in b/n e a colori, legatura editoriale cartonata, buone condizioni. Edizione di 2000 esemplari numerati, ns. copia n° 1914. Georges Méliès (1861-1938) prestigitatore e pioniere dell'invenzione del cinema, i suoi film, bibliografia e appendice "Le mie memorie" scritta dallo stesso. Opera molto ricercata.

p.a.r.

5. (ombre cinesi - teatro di figura - pre cinema) CAMPI Giacomo, **Ombre**. Roma, Edoardo Perino Editore-Tipografo, 1886.

In-8°, cm. 16x10; pp. 63, (1); 28 illustrazioni a piena pagina in b/n nel testo, broccura editoriale illustrata a colori, non rifilato, leggere tracce di umidità, ottime condizioni. Importante opera che insegna l'arte delle ombre iniziando dagli esercizi utili per ottenere la scioltezza delle mani fino a numerose figure quali coniglio, cane, bue, asino, cavallo, gattino, galletto, colombo, cigno, elefante, soldato, prete, avvocato. Raro.

€ 270

1318. (ombre cinesi - teatro di figura - pre cinema) CAMPI Giacomo, **Ombre**. Roma, Casa Editrice A. Sommaruga e C., 1883.

In-8°, cm. 17x10; pp. 105, (15); 28 illustrazioni a piena pagina in b/n nel testo, brossura editoriale, mancanze al dorso, copertina sciupata, ma buone condizioni. Importante opera che insegna l'arte delle ombre iniziando dagli esercizi utili per ottenere la scioltezza delle mani fino a numerose figure quali coniglio, cane, bue, asino, cavallo, gattino, galletto, colombo, cigno, elefante, soldato, prete, avvocato.

€ 170

1330. (scienza dilettevole - giochi - prestigiazione) LANNERS Edi, **L'uovo di colombo. Trucchi, giochi ed esperimenti**. Milano, Gabriele Mazzotta Editore, 1979.

In-8°, cm. 23x15; pp. (2), 195, (3); moltissime illustrazioni in b/n di cui molte a tutta pagina, brossura editoriale illustrata a colori, buone condizioni. Collana "Album". L'autrice ha selezionato 123 giochi da una raccolta pubblicata nel 1890. Si tratta di giochi di abilità, dimostrazioni di elementari leggi della fisica e attrezzi costruiti con oggetti d'uso quotidiano. Sono spiegati numerosi giochi di prestigio.

€ 36

87. (pre cinema - lanterna magica - ombre cinesi) PONTREMOLI Pascal, **De l'animoscope au zootrope**. Paris, Le Vieux Papier, 1997.

In-8°, cm. 27x18; pp. 44; illustrazioni in b/n, brossura editoriale illustrata, buone condizioni.

€ 30

524. (ombre cinesi - pre cinema - teatro di figura) RICCARDI Fernando, **Ombre cinesi**. Illasi, Edizioni Magiche C. Piccoli, s. d.

In-8°, cm. 21x24; pp. 55, (5); 48 illustrazioni in b/n, brossura editoriale illustrata a colori, buone condizioni. Collana magica di routines e trucchi originali.

€ 15

256. (teatro di figura - ombre cinesi) WHANSLAW H. W., **Shadow play**. Redhill, Surrey, Wells Gardner, Darton & Co. Ltd., 1950.

In-16°, cm. 18x12; pp. xii, 159, (1); molte illustrazioni b/n, legatura editoriale tutta tela con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. Tutto quello che si vuole conoscere sulla rappresentazione delle ombre cinesi.

€ 75