

LETTERATURA

113. (letteratura per l'infanzia) ANDERSEN H. C., **Novelle. Traduzione italiana di Giuseppe Fanciulli.** Firenze, R. Bemporad & F. Editori, 1932.

In-8°, cm. 21x14; pp. 95, (1); illustrazioni in b/n di Rubino, legatura editoriale in mezza tela illustrata a colori, copertina di Rubino, buone condizioni. Collezione di Capolavori stranieri tradotti per la gioventù italiana. Quarta edizione.

€ 40

172. (letteratura) Anonimo, **La sveglia del popolo per Platone-Pulcinella.** Torino, Paolo De-Agostini, 1852.

In-16°, cm. 15x9; pp.336; brossura editoriale, buone condizioni. Opera tradotta dal francese.

€ 60

16. (musica - letteratura - poesia) Autori vari, **L'enigmatico cuore di Chopin. Vivaldi. Bach. Scarlatti. Haydn. Mozart. Beethoven. Brahms. Dante. Petrarca. Ariosto. Tasso. Foscolo. Leopardi. Carducci. Pascoli. D'Annunzio..** s.l., Epoca, s.d. (anni '60-70).

In-4°, cm. 33x24; pp. 290; moltissime illustrazioni in b/n e a colori, riproduzioni di documenti dell'epoca, legatura moderna in similpelle, buone condizioni. Collane: "I giganti della musica" e "I grandi poeti della nostra Patria". Fascicoli tematici sulla vita e sulle opere di importanti musicisti e letterati estratti dal rotocalco "Epoca".

€ 45

781. (letteratura - gioco - spettacolo) Autori vari, **Passare il tempo: la letteratura del gioco e dell'intrattenimento dal XII al XVI secolo. Atti del Convegno di Pienza 10-14 settembre 1991.** Roma, Salerno Editrice, 1993.

In-8°, cm. 23x15; pp. XXI, (1), 847, (3); 2 volumi, 66 tavole fuori testo, brossura editoriale illustrata con cofanetto, buone condizioni. Pubblicazione del Centro Pio Rajna Sezione Studi e Saggi.

Tomo I : Giullari e Trovatori nelle corti medievali, Carnevale e feste fiorentine del tempo di Lorenzo de' Medici, Leonardo e il gioco, l'invenzione del genere "veglie di Siena", Giochi pericolosi: "La Pellegrina" di Girolamo Bargagli.

Tomo II : l'arte di raccontare nelle favole di Kalila e Dimna, Alchimia fra scienza e gioco, i giochi cavallereschi nella Firenze del Magnifico Lorenzo, i "Tarocchi" di Matteo Maria Boiardo dalla corte estense alla tipografia veneziana, i "giochi" di travestimento del Machiavelli diplomatico tra codice ufficiale e codice familiare, gioco e discorso: le "Carte parlanti" di Aretino, un trattato in forma di gioco: i "Cento giuochi liberali e d'ingegno" di Innocenzo Ringhieri, il gioco della conversazione, i divertimenti

accademici di Michelangelo Buonarroti il Giovane.

€ 100

1228. (biblioteca - letteratura - bibliografia) BARETTA Giuseppe, **Tra i fondi della Biblioteca Braidense**. Milano, Franco Sciardelli, 1993.

In-8°, cm. 21x15; pp. (4), V, (1), 150, (8); illustrazioni in b/n, brossura editoriale illustrata, buone condizioni. Dall'indice: i Gesuiti e la loro biblioteca, edizioni Aldine, Gabinetto Numismatico, bodoniana, manzoniana, ebraica, erotica, Scacchistica Crespi, stampe popolari, Biblioteca Scolari (prestigiazione), Raccolta pascoliana.

€ 25

1046. (letteratura - circo) BASS Eduard, **Cirkus Humberto**. Ceskoslovensky, Typografie Oldrich Hlavsa, s.d.

In-16°, cm. 19,5x13; pp. 474, (6); 16 illustrazioni a colori, legatura editoriale in tutta tela con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni.

€ 20

1047. (letteratura - circo) BASS Eduard, **Cirkus Humberto**. Praha, Ceskoslovensky spisovatel, 1953.

In-16°, cm. 20x13; pp. 513, (3); 4 tavole a colori fuori testo, legatura editoriale in tutta tela con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. Prima edizione. Romanzo sul Circo Humberto.

€ 35

1196. (galateo - gioco - letteratura) BLANCHARD Pietro, **Il tesoro pe' giovanetti d'entrambi i sessi del Signor Pietro Blanchard tradotto in italiano dall'Abate Vincenzo Caselli. Undecima edizione ornata di figure. Perfezionata in un articolo interessante con aggiunta di nuove curiose istruttive favole**. Napoli, Saverio Cirillo, 1853.

In-8°, cm. 20,5x12,5; pp. antiporta nel testo, 143, (1); brossura editoriale, intonso, buone condizioni. Non comune.

€ 65

168. (letteratura straniera) BUCK Pearl S., **La dea fedele**. Milano, Rizzoli Editore, 1972.

In-8°, cm. 22x14; pp. 214, (10); legatura editoriale cartonata con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. Collana "Romanzi italiani e stranieri". Prima edizione. L'autrice vinse il Premio Nobel per la letteratura nel 1938.

€ 25

145. (letteratura francese '800) CHAMPAGNAC, **Les soirées du père de famille, ou la**

morale de l'évangile, mise en action dans une suite d'anecdotes historiques propres a donner a l'enfance le gout de la lecture et celui de la vertu. Paris, Eymery Fruger et Comp., 1834.

In-16°, cm. 16x9; pp. antiporta, viii, 320; 3 tavole fuori testo, legatura in tutta pelle coeva sciupata, tagli marmorizzati, buone condizioni.

€ 30

33. (letteratura - poesia) CHIAPPINI Filippo, **Sonetti romaneschi (inediti 1860-1895).** Roma, Casa Editrice Leonardo da Vinci, 1927.

In-8°, cm. 22x15; pp. XXI, (3), 183, (1); ritratto dell'autore, tre lettere in fac-simile del Prof. Luigi Morandi, brossura editoriale, discrete condizioni. Un sonetto dal titolo : "Er giocatore de bbussolotti" ha dei riferimenti ai giochi di prestigio.

€ 60

1135. (letteratura - poesia) CHIARINI G., LODI L., NENCIONI E. e PANZACCHI E., **Alla ricerca della verecondia.** Roma, Casa Editrice A. Sommaruga e C., 1884.

In-8°, cm. 14,5x9,5; pp. 142, (2); brossura rifatta, buone condizioni.

€ 30

122. (letteratura) COCAI Merlin, **Macaronicae.** Roma, Formiggini Editore, 1925.

In-16°, cm. 21x12; pp. XV, (1), 190, (2); xilografie, brossura editoriale illustrata, buone condizioni. Collana "Classici del ridere". La vita e le opere di Merlin Cocai (pseudonimo di Teofilo Folengo, Cipada 1496 - Bassano 1544).

€ 65

149. (letteratura per l'infanzia) COLLODI C., **Minuzzolo seguito al Giannettino. Libro per ragazzi approvato dal Consiglio scolastico.** Piacenza, Casa Editrice L'arte bodoniana di L. Rinfreschi, MCMXXI (1921).

In-16°, cm. 19x13; pp. 286, (2); brossura editoriale, intonso, mancanze alla copertina, discrete condizioni. Opera scritta da Carlo Collodi (pseudonimo di Carlo Lorenzini).

€ 25

1237. (letteratura - umorismo - prestigiazione) D'ALTERIO Renato, **Su, bello, con la vita.** Napoli, Edizioni Diemme, s.d.

In-8°, cm. 21,5x16; pp. 142, (2); brossura editoriale illustrata, mancanze al dorso, copertina sciupata, ma buone condizioni. L'autore ha pubblicato l'opera sotto lo pseudonimo Erre. Ventitre racconti di cui uno intitolato: "Giochi di prestigio". Non comune.

€ 60

19. (letteratura per l'infanzia) DE-MATTIA C., **Il segreto del pirata. Avventure**

coloniali. Milano, Casa Editrice La Prora di G. Locatelli e figli, 1950.

In-8°, cm. 21x15; pp. 139, (5); disegni in b/n, 6 tavole a colori fuori testo, legatura editoriale cartonata illustrata a colori, buone condizioni.

€ 25

6. (letteratura - Egitto - scacchi) EADY Dorothy, **Flowers from a Theban Garden.** Le Caire, Imprimerie Misr, 1939.

In-8°, cm. 28x21; pp. 50; molte illustrazioni, brossura editoriale illustrata a colori, copertina sciupata, buone condizioni. Racconti sull'antico Egitto.

€ 65

1048. (letteratura) ELSNER Gisela, **Les Nains-géants.** France, Gallimard, 1965.

In-8°, cm. 20,5x14; pp. 279, (5); brossura editoriale, buone condizioni. Collana "Du monde entier". Prima edizione. Traduzione dal tedesco a cura di Marie-Louise Ponty.

€ 40

1175. (letteratura - Cagliostro - occultismo) FUNCK-BRENTANO Frantz, **La mort de la reine (les suites de l'affaire du collier) d'après de nouveaux documents recueillis en partie par A. Bégis.** Paris, Librairie Hachette et Cie, 1902.

In-16°, cm. 18,5x12; pp. (2), 262, (6); 10 tavole fuori testo, brossura editoriale, dorso riparato, copertina sciupata, ma buone condizioni. Seconda edizione. Lattanzi, p. 376.

€ 85

1243. (letteratura - Firenze - Toscana) GELLI Giovanbatista, **La Circe di Gio. Battista Gelli Accademico fiorentino.** Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1804.

In-8°, cm. 20,5x12,5; pp. XXVI, (2), 225, (3); occhietto incollato alla sguardia, ritratto dell'autore in antiporta, legatura in mezza pelle con 4 nervature e titoli in oro, tagli colorati, buone condizioni. Opera scritta sotto forma di dieci dialoghi fra Circe, Ulisse e altri personaggi.

€ 110

7. (poesia - prestigiazione) GIUSTI Giuseppe, **Poesie di Giuseppe Giusti illustrate da Adolfo Matarelli. Commentate da un condiscipolo dell'autore ed annotate di ricordi storici dal Prof. Giulio Cappi.** Firenze, Casa Editrice Nerbini, 1924.

In-4°, cm. 28x21; pp. (2), 560; ritratto dell'autore, 500 incisioni originali di Sanesi, legatura in mezza pergamena con tassello e titoli in oro al dorso, buone condizioni. Cenni biografici di Giuseppe Giusti.

€ 60

25. (letteratura) Jacopone da Todi, **Proverbij di Fra Jacopone.** Verona, Stamperia Valdonega, MCML (1950).

In-16°, cm. 16x10; pp. (2), 31, (5); antiporta con ritratto di Jacopone da Todi, legatura editoriale cartonata con cofanetto, buone condizioni. Opera tratta da un Codice manoscritto della Biblioteca Comunale di Mantova a cura di P. Floriano Ferro.

€ 25

1093. (letteratura - mestieri - prestigiazione) KOMENSKY Jan Amos, **Orbis pictus svet v obrazich**. Praze, Fr. Borovy, 1941.

In-8°, cm. 21x13,5; pp. 254, (2); CL illustrazioni in b/n, brossura editoriale illustrata, buone condizioni. Opera in lingua cecoslovacca destinata ai ragazzi che descrive le professioni del mondo. Ogni mestiere ha un'illustrazione e la relativa descrizione. Non comune.

€ 80

1063. (letteratura - maschere - carnevale) LORRAIN Jean, **Histoires de masques**. Paris, Arthème Fayard & Cie Editeurs, fine '800.

In-8°, cm. 24x17; pp. 93, (3); illustrazioni in b/n, 8 tavole, brossura editoriale illustrata, mancanze al dorso, ma buone condizioni. Collana "Modern-Bibliothèque".

€ 40

1222. (erotismo - letteratura - costumi) LOTH David, **Pornografia e censura. L'erotismo in letteratura: gli attentati del censore alla libertà di espressione**. Milano, Sugar Editore Se, 1962.

In-8°, cm. 20,5x13; pp. 319, (5); legatura editoriale cartonata con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. La pornografia nel mondo antico, la pornografia in America, la pornografia dei Vittoriani, il sesso peccaminoso, fatti, fantasie e rimedi.

€ 30

1123. (letteratura) MAFFEI Scipione, **Merope tragedia del Marchese Scipione Maffei dedicata all'altezza serenissima di Rinaldo I, Duca di Modena, Reggio, Mirandola, & c. e illustrata colla giunta d'essa dedicatoria, e d'una prefazione**. Modena, Antonio Capponi Stampator Vescovale, 1714.

In-8°, cm. 19x14,5; pp. xxxvi, 126, (2); legatura coeva alla rustica, macchie di umidità, buone condizioni. Seconda edizione. Gamba, 2321.

€ 220

3. (letteratura tedesca - prestigiazione) MANN Thomas, **Mario e il mago. Una tragica esperienza di viaggio**. Firenze, G. Barbèra Editore, s.d.

In-16°, cm. 17x13; pp. 131, (5); brossura editoriale illustrata, intonso, ottime condizioni. L'autore (1875-1955) vinse il premio Nobel per la letteratura nel 1929. Romanzo: "Marius und der Zauber" dove il mago Cipolla (ipnotizzatore) priva i suoi spettatori-vittime della volontà e li costringe a fare ogni sorta di sciocchezze,

vendicandosi della sua deformità (è storpio). Una delle vittime è il cameriere Mario che riscuotendosi dallo stato di trance lo uccide. Edizione limitata di 50 esemplari numerati, ns. copia n° 38.

€ 60

1. (letteratura tedesca - prestigiazione) MANN Thomas, **Mario e l'incantatore. Una tragica avventura di viaggio.** Torino, Libreria Editrice Elettica, 1945.

In-16°, cm. 19x12; pp. 99, (1); 2 tavole in b/n nel testo, brossura editoriale illustrata, buone condizioni. Collana Romanzi "Mosaico". L'autore (1875-1955) vinse il premio Nobel per la letteratura nel 1929. Romanzo breve: "Mario und der zauberer" pubblicato nel 1930 dove il mago Cipolla (ipnotizzatore) priva i suoi spettatori-vittime della volontà e li costringe a fare ogni sorta di sciocchezze, vendicandosi della sua deformità (è storpio). Una delle vittime è il cameriere Mario che riscuotendosi dallo stato di trance lo uccide. Prima edizione italiana.

€ 50

146. (letteratura - automi - scacchi) POE Edgar Allan, **Racconti straordinari. Genesi d'un poema. Racconti grotteschi e seri.** Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1974.

In-8°, cm. 21x13; pp. 540, (4); 6 tavole fuori testo di cui una è il ritratto di Poe, legatura editoriale cartonata con impressioni, ottime condizioni. Ristampa dell'edizione pubblicata nel 1957. La vita e le opere di Edgar Poe scritta da Charles Baudelaire nel 1856 precedono i racconti straordinari e quelli grotteschi e seri. Uno di questi ultimi dal titolo "Il Giocatore di scacchi di Maelzel" ha numerosi riferimenti alla prestigiazione e agli automi.

€ 25

140. (letteratura francese '800) ROBERT M., **Souvenirs d'Angleterre et considerations sur l'église anglicane.** Lille, L. Lefort Imprimeur Libraire, 1849.

In-16°, cm. 18x11; pp. antiporta, 264; legatura editoriale cartonata con impressioni, copertina sciupata, macchie d'umidità, buone condizioni. Seconda edizione.

€ 30

1060. (letteratura - personaggi) SAPONARO Michele, **Prima del volo. Avventure di fanciulli che divennero uomini grandi.** Milano, Garzanti, 1940.

In-8°, cm. 22x14,5; pp. (4), 196, (4); 20 illustrazioni in b/n di Arturo Bonfanti, brossura editoriale illustrata, buone condizioni. Venti racconti su bambini che diventarono uomini celebri quali Giuseppe Garibaldi, Beniamino Franklin, Ludovico Antonio Muratori, Mistral, Rousseau, Giosuè Carducci, Giuseppe Giusti, Salvator Rosa, Tolstoj, Dickens, Goldoni, Sand, Alfieri, Belzoni, Segantini, Pietro Berrettini.

€ 35

100. (letteratura - cinema) STROHEIM (von) Erich, **Paprika**. Milano, Longanesi & C., 1974.

In-16°, cm. 18x11; pp. (4), 352, (6); brossura editoriale illustrata a colori, buone condizioni. Collana "I libri pocket". Romanzo di amori esotici narrati da uno dei personaggi del cinema.

€ 15

58. (letteratura) TRILUSSA, **Le poesie**. s.l., Arnoldo Mondadori Editore, 1951.

In-16°, cm. 19x12; pp. (2), XXIX, (3), 848, (6); antiporta con ritratto dell'autore, 32 tavole fuori testo, 1 lettera scritta da Trilussa e riprodotta in facsimile allegata al volume, legatura editoriale in tutta tela con impressioni, ottime condizioni. Prima edizione. La vita e le opere di Trilussa (pseudonimo di Carlo Alberto Salustri, 1871 - 1950 Roma). Tra le poesie troviamo: "Spiritismo" (Eusapia Paladino), "Er ventriloco" (il ventriloquo), "Baracche e baracconi: il cocodrillo vivente, la donna barbata, la donna gigante, il museo storico-artistico meccanico".

€ 65

75. (letteratura per ragazzi - cinema - film) VASIO Ornella, **Nel Paese del cinema. Come si fa un film**. Milano, Orlando Cibelli Editore, MCMLII (1952).

In-8°, cm. 24x16; pp. (40); illustrazioni dell'autrice a colori, legatura editoriale cartonata illustrata a colori, buone condizioni. Collana "La via serena".

€ 22