

40. (personaggi - Leonardo da Vinci - arte) Anonimo, **Léonard de Vinci**. Paris, Pierre Lafitte et Cie Editeurs, s.d.

In-16°, cm. 20x15; pp. 80; 8 tavole a colori fuori testo, sul frontespizio La Gioconda, legatura editoriale cartonata illustrata a colori, buone condizioni. Collana "Les peintres illustres" (artistic-bibliothèque en couleurs) a cura di Henri Roujon. La nascita, le prime opere, la pittura e la morte di Leonardo.

€ 30

43. (personaggi - Michelangelo - arte) Anonimo, **Michel Ange l'oeuvre du maitre peinture, sculpture, architecture**. Paris, Librairie Hachette, s.d.

In-8°, cm. 25x18; pp. XXXIV, (2), 178; 169 illustrazioni in b/n, legatura editoriale in tutta tela, buone condizioni. La vita di Michelangelo Buonarroti (1475-1564) pittore, scultore, architetto e poeta.

€ 28

1312. (pittura - personaggi - arte) Autori vari, **Franz Borghese**. Rho (Milano), Giorgio Mondadori & Associati, 1986.

In-4°, cm. 28,5x21; pp. 127, (1); completamente illustrato in b/n e a colori, legatura editoriale cartonata con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. Prefazione di Giorgio Bocca. Pubblicazione dedicata interamente alla pittura di Franz Borghese insieme alla sua biografia e un'antologia critica.

€ 65

1007. (pittura - Caravaggio - arte) BARONI Costantino (a cura di), **Tutta la pittura del Caravaggio**. Milano, Rizzoli Editore, 1951.

In-16°, cm. 17,5x12; pp. 28, (4); 96 tavole fuori testo, legatura editoriale cartonata con sovraccoperta illustrata a colori, buone condizioni. Collana "Biblioteca d'arte Rizzoli". Prima edizione. La vita e l'arte della pittura di Michelangelo MERISI da Caravaggio (1573-1610).

€ 25

1277. (Hogarth - arte - grafica) BIGNAMINI Ilaria (a cura di), **Mercanti, Signori e Pezzenti nelle stampe di William Hogarth**. Milano, Gabriele Mazzotta Editore, s.d.

In-4°, cm. 34x24; pp. 230, (2); 100 illustrazioni di stampe di William Hogarth a tutta pagina nel testo, broccura editoriale illustrata in b/n, buone condizioni. Collana "Album". William Hogarth e i suoi contemporanei: cronologia (1697-1764), 100 stampe di Hogarth, elenco delle illustrazioni con i titoli originali in inglese, biografia e alcuni giudizi sull'artista.

€ 50

36. (personaggi - Leonardo da Vinci - arte) COLOMBO Alfredo, **Ecco Leonardo**. Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1966.

In-8°, cm. 24x17; pp. 334, (2); ricco di illustrazioni in b/n, 8 tavole a colori fuori testo, legatura editoriale in tutta tela con sovraccoperta illustrata a colori, sulla sovraccoperta La Gioconda, buone condizioni. La vita e la filosofia di questo celebre personaggio, l'artista: pittore, scultore, architetto, decoratore; lo scienziato: anatomico, biologo, botanico, fisico, astronomo, matematico; l'ingegnere: edile, meccanico, idraulico, militare; il dilettante: geologo, geografo, filologo, musicologo; il Codice degli uccelli, i Codici vinciani, i discepoli di Leonardo.

€ 45

37. (personaggi - Leonardo da Vinci - arte) FUMAGALLI Giuseppina (a cura di), **Leonardo omo senza lettere**. Firenze, Sansoni, 1943.

In-8°, cm. 22x16; pp. (8), 378, (2); XXXVIII tavole in b/n fuori testo, broccura editoriale, buone

condizioni. La vita e le opere di questo celebre personaggio unite ad un glossario vinciano.

€ 50

54. (futurismo - arte - società) GABANIZZA Velia, **Il futurismo**. Milano, Fratelli Fabbri Editori, 1976. In-8°, cm. 28x20; pp. 126, (2); ricco di illustrazioni in b/n e a colori, broccura editoriale illustrata a colori, buone condizioni. Collana "L'arte nella società" diretta da M. Calvesi. Prima edizione. La nascita del movimento futurista, personaggi e documenti, il futurismo attraverso le immagini.

€ 40

55. (futurismo - arte) LISTA Giovanni, **Les futuristes**. Paris, Henri Veyrier, 1988.

In-8°, cm. 28x21; pp. 237, (3); moltissime illustrazioni in b/n, broccura editoriale illustrata a colori, buone condizioni. Collana "Les Plumes du Temps".

€ 45

1350. (matematica - geometria - scienze) PACIOLI Luca, **De divina proportione. Disegni di Leonardo da Vinci**. Maslianico, Como, Editrice Dominioni, 1967.

In-4°, cm. 32x23,5; pp. (18), (2), 11, (83); LXI tavole applicate a colori nel testo, legatura editoriale cartonata con custodia, buone condizioni. Ristampa anastatica dell'edizione stampata a Venezia nel 1509 da Paganus Paganinus de Brixia. Tiratura limitata di 285 esemplari numerati, ns. copia n° 50.

€ 150

42. (personaggi - Leonardo da Vinci - arte) SCARDOVI Primo, **Leonardo da Vinci (Profilo)**. Firenze, Casa Editr. Italiana di A. Quattrini, 1909.

In-16°, cm. 17x10; pp. 44; broccura editoriale illustrata, buone condizioni. Collana Biografica Universale. La vita di questo celebre personaggio e una bibliografia vinciana.

€ 14

1266. (Bruegel il Vecchio - catalogo - arte) VALLESE Gloria (a cura di), **Vizi, virtù e follia nell'opera grafica di Bruegel il Vecchio. Catalogo generale ragionato**. Milano, Gabriele Mazzotta Editore, 1979.

In-4°, cm. 33,5x23,5; pp. 187, (5); 89 tavole nel testo, broccura editoriale illustrata, buone condizioni. Collana "Album 35". Catalogo d'arte che illustra ottantanove stampe di Bruegel il Vecchio.

€ 100